

„Körper. Stimme. Haltung – Wirkungsstrategie für Lehrer*innen Onlinekurs für die Praxis“

Maxi Mercedes Grehl (ZLB Halle)

Talk

Körper und Stimme sind als Kommunikationsmedien von zentraler Bedeutung für die Inhaltsvermittlung im Unterricht und sind die Grundlage des Lehrens und Lernens. Es gibt dazu in der Lehrer*innenbildung verschiedene Lernangebote an deutschen Universitäten. Nach dem Studium haben angehende Lehrer*innen jedoch kaum noch Kontakt zu sprecherzieherischen Inhalten, obwohl die Zeit nach dem Studium meistens diejenige ist, in der der Nutzen für die eigene Stimme und die eigene Wirkungsweise erst tatsächlich erkannt wird.

Bereits während der Praxisphasen werden Studierende u.a. mit ihrer Wirkung auf die Klasse konfrontiert, erste Strategien scheitern und sie werden sensibler für ihre eigene Sprechweise und den Umgang mit ihrer Stimme. In dieser Phase können konkrete Anleitungen sehr hilfreich sein. Welches Angebot kann man den Studierenden schon im Studium und während der Praktika an die Hand geben, um sie für ihre Stimme, Sprechweise und Wirkung zu sensibilisieren?

Das Projekt „Körper, Stimme, Haltung – Wirkungsstrategien für Lehrer*innen“ ist ein multimediales Lernangebot basierend auf Videosequenzen und ergänzendem Text- und Audiomaterial sowie Testbausteinen. Es soll für die eigenen verbalen und nonverbalen Kommunikationsstrategien sensibilisieren. Mithilfe von Erklär- und Übungsvideos sollen die Studierenden aktiviert werden, ihren Körperausdruck, ihre (innere) Haltung, ihre Stimme und Aussprache zu beobachten, zu reflektieren und zu trainieren.

Der Vortrag gibt einen Einblick in das vielfältige Material, den Aufbau des Kurses und die ersten Ergebnisse.